

ALUA  TEATRO

# EL GRAN CÁLIBAN



LAS LOCAS HISTORIAS DE UN CIRCO EN MINIATURA

Solo con el corazón  
se puede ver bien;  
lo esencial es  
invisible a los ojos.

Antoine de Saint Exupéry

# EL GRAN CÁLIBAN

¡¡ATENCIÓN ATENCIÓN ANTE TODOS USTEDES EL INCREÍBLE,  
IMPREVISIBLE, INCONCEBIBLE...!

¡CIRCO DE PULGAS CÁLIBAN!

El Gran Cáliban (Las locas historias de un circo en miniatura) es un espectáculo participativo lleno de emoción, suspense, acción, diversión y mucho humor. Gracias a su imaginación y a las simpáticas pulgas de El Gran Cáliban los más pequeños podrán disfrutar con la magia del circo.

¡Ven a descubrir a Philippe el forzudo, Nini la reina del cable, Bryan el saltador, Vincen la pulga vala y las locas payasas del circo Din Y Don!





# SINOPSIS

Cáliban es el antiguo propietario del mayor circo de todos los tiempos, actualmente arruinado ya que la gente ha dejado de ir al circo. Pero a pesar de tener solo un botón y polvo en el bolsillo, Cáliban no cesará en su empeño de llevar la ilusión y la magia del circo a todos los rincones del mundo.

# ESTILO

¡El Gran Cáliban! es un espectáculo que mezcla el teatro gestual, el teatro de objetos y títeres de hilo y guante.



# FICHA ARTÍSTICA

**TÍTULO:** ¡El Gran Cáliban! (Las locas historias de un circo en miniatura)

**AFORO MÁXIMO:** 250 personas

**DURACIÓN:** 45 minutos

**ESPACIO ESCÉNICO:** 5X5

**NECESIDADES TÉCNICAS:** Todo el equipo lo lleva la compañía. El espectáculo se puede hacer con luz o sin ella. En interior y exterior.

## UNA CREACIÓN DE ALÚA TEATRO

**IDEA Y GUIÓN:** Daniel Gómez Iglesias

**Interpretación:** Daniel Gómez Iglesias

**Manipulador titiritero:** Juanjo R. Medina.

**Escenografía:** Adelia Vicente Jorge, Daniel Gómez Iglesias, Ángel Toribio Román y Cristian Malo.

**Vestuario:** Maria Josefa García Villarón.

**Música:** Daniel Gómez Iglesias.

**Diseño de iluminación y tecnico:** Gonzalo Fernandez Sobreviela

\*Para la correcta visualización del espectáculo la compañía ofrece una grada de tres niveles que alberga la capacidad de 100 espectadores

# ALÚA TEATRO

Somos una joven compañía especializada en teatro gestual, fundada en Salamanca con el deseo de experimentar con diferentes lenguajes escénicos, al servicio de una obra útil y placentera para todo tipo de públicos.

Buscamos un lenguaje que vaya más allá de la palabra, empleando el mimo, la máscara, el clown, el teatro de objetos y los títeres para desarrollar una poética visual que lleve al espectador hacia un mundo donde todo es posible.





CONTACTO

[www.aluateatro.com](http://www.aluateatro.com)

[@aluateatro.com](mailto:@aluateatro.com)

[aluateatro@gmail.com](mailto:aluateatro@gmail.com)

telf: 635593494



CIRCUS  
CALIBAN